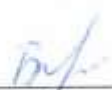


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент Смоленской области по образованию и науке**  
**Муниципальное образование "Смоленский район" Смоленской области**  
**МБОУ Дивасовская СШ**

**РАССМОТРЕНО**  
заседанием  
педагогического совета  
Протокол №1  
от «31» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора  
по УВР  
  
\_\_\_\_\_  
Беляева Ю. В.  
от «31» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор  
  
\_\_\_\_\_  
Жучков В. А.  
Приказ №60-ОД  
от «31» августа 2023 г.

**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**для обучающихся с умственной отсталостью**  
**9 класса**  
**учебного предмета «Литературное чтение»\*\***

Составитель: учитель русского языка и литературы  
Беляева Юлия Вячеславовна

д. Дивасы 2023

## **Пояснительная записка**

Адаптивная рабочая программа по литературе в 9 классе разработана с учетом нормативных документов, регламентирующих составление и реализацию рабочих программ для детей, обучающихся по адаптированным программам:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ);
- Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта общего образования (утвержден 05.03.2004 г. № 1089); ФБУП (утвержден 09.03.2004 г. № 1312 с изменениями от 20.08.2008 г. № 241, от 30.08.2010 г. № 889, от 03.06.2011 г. №1994, от 01.02.2012 г. №74);
- Федеральным перечнем учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных школах;
- Постановлением Правительства РФ от 10.03. 2000 г. №212., 23.12.2002 г.;
- Единой концепции специального Федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья, 2009 г.;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель предмета:** Совершенствование техники чтения и понимания содержания художественных произведений, развитие речи учащихся и их мышления

### **Задачи предмета:**

- образовательная – совершенствовать навык правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей.
- развивающая – развивать навык понимания читаемого материала, развивать речь учащихся и мышления через обучение правильному и последовательному изложению своих мыслей в устной и письменной форме.
- воспитательная – формировать нравственные качества, направленных на социальную адаптацию, на гражданское, трудовое, эстетическое воспитание учащихся.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

### **Коррекция отдельных сторон психической деятельности:**

- коррекция и развитие восприятия, представлений, ощущений;
- коррекция и развитие памяти;
- коррекция и развитие внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);

-развитие пространственных представлений и ориентации;

-развитие представлений о времени.

#### **Развитие различных видов мышления:**

-развитие наглядно-образного мышления;

-развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

#### **Развитие основных мыслительных операций:**

-развитие умения сравнивать, анализировать;

-развитие умения выделять сходство и различие понятий;

-умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;

-умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

-развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;

-формирование умения преодолевать трудности;

-воспитание самостоятельности в принятии решений;

-формирование адекватности чувств;

-формирование устойчивой и адекватной самооценки;

-формирование умения анализировать свою деятельность;

-воспитание правильного отношения к критике.

#### **Коррекция и развитие речи:**

-развитие фонематического восприятия;

-коррекция нарушений устной и письменной речи;

-коррекция монологической речи;

-коррекция диалогической речи;

-развитие лексико-грамматических средств языка.

#### **Виды обучения**

Основными видами классных и домашних работ обучающихся является работа с текстом: правильное и осознанное чтение, выделение главной мысли, выбор слов, и выражений, характеризующих события, героев, деление текста на части, озаглавливание текста, пересказ по плану и т.д.

## **Формы контроля**

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам письменных, устных повседневных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

## **МЕТОДЫ**

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, карточки, тесты.

Для реализации основных целей и задач курса литературы применяются разнообразные

## **ТИПЫ УРОКОВ:**

- урок объяснения нового материала (урок первоначального изучения материала);
- урок закрепления знаний, умений, навыков (практический урок);
- урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок);
- комбинированный урок;
- урок проверки знаний;
- работа над ошибками;
- нестандартные уроки (урок-сказка, урок-викторина, урок-игра).

## **Система оценки достижений обучающихся**

Обучающиеся должен иметь оценки: за устный ответ, самостоятельную или контрольную работу. Итоговая оценка за четверть выставляется как среднеарифметическая всех перечисленных оценок. Годовая оценка выставляется по четвертным, в выставлении итоговой оценки учитывается оценка за промежуточную аттестацию.

## **Планируемые предметные результаты после обучения в девятом классе:**

### **Учащиеся должны знать:**

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

### **Учащиеся должны уметь:**

- Совершенствовать техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.
- Выделение главной мысли произведения.
- Составлять характеристики героев, обосновывать свое отношение к героям и их поступкам, объяснять причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).
- Работать над планом, средствами языковой выразительности.
- Пересказывать содержания прочитанного;
- Составлять рассказы по предложенной теме на материале нескольких произведений.
- Учить наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Обучающийся научится:**

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения с помощью учителя;

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Обучающийся научится:**

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- проводить сравнение по заданным критериям;
- устанавливать причинно – следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение;
- осуществлять сравнение.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Обучающийся научится:**

- использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации,
- использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности

## Место предмета в федеральном базисном учебном плане.

В соответствии с учебным планом, на изучение курса литературы на уровне основного общего образования в 9 классе выделено 136 часов (4 часа в неделю).

## Структура курса

№ п.п	Содержание
1	Устное народное творчество
2	Из произведений русской литературы XIX века
3	Из произведений русской литературы XX века
4	Из произведений зарубежной литературы

### Содержание тем учебного предмета

#### Устное народное творчество

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...».  
Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).  
«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

#### Из произведений русской литературы XIX века

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).  
И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).  
А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).  
М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».  
Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).  
Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».  
А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».  
А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

#### Из произведений русской литературы XX века

М. Горький «Песня о Соколе».  
В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).  
М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».  
К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».  
С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».  
М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).  
Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».  
Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».  
Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

### Темы уроков внеклассного чтения

1. Сказки о животных.
2. В. М. Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».
3. Заметки из газет на тему «Моя семья».
4. Повести из книги Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».
5. Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие».
6. Ю. В. Бондарев «Последние залпы», «Горячий снег», «Батальоны просят огня».
7. Рассказы о труде сверстников.
8. Просмотр фильма по рассказу М. Шолохова «Судьба человека».

9. Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».

**Произведения для заучивания наизусть  
(10 стихотворений и 1 прозаический отрывок)**

1. Русская народная песня «Колыбельная».
2. И. А. Крылов «Кот и Повар».
3. А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» (отрывок).
4. М. Ю. Лермонтов «Тучи».
5. М. Ю. Лермонтов «Баллада» (отрывок).
6. Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).
7. А. А. Фет «Это утро, радость эта».
8. М. Горький «Песня о Соколе» (прозаический отрывок).
9. М. И. Цветаева «Красною кистью».
10. С. А. Есенин «Нивы сжаты».
11. Н. М. Рубцов «Зимняя дорога».

**Календарно – тематическое планирование  
по предмету «Литературное чтение»  
9 класс (4 часа в неделю)**

№ п/п	Тема урока
<b>Устное народное творчество (10 ч)</b>	
1.	Устное народное творчество. Составление плана.
2.	Русские народные песни. «Колыбельная»
3	Русская народная песня «За морем синичка не пышно жила»
4	Былины – один из видов русского народного творчества.
5	Былина «На заставе богатырской»
6	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Василиса Премудрая». Работа над содержанием I части.
7	Русская народная сказка «Василиса Премудрая». Работа над содержанием II части. Характеристика героев сказки «Василиса Премудрая».
8	Чтение по ролям сказки «Лиса и тетерев».
9	Внеклассное чтение. Чтение произведений УНТ по выбору обучающихся
10	Итоговый урок по теме «Устное народное творчество»
<b>Из произведений русской литературы XIX века (57 ч)</b>	
11	<b>В. А. Жуковский. Биография.</b>
12	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» I часть, II часть
13	Характеристика героев сказки «Три пояса»
14	Итоговый урок по творчеству В.А. Жуковского
15	<b>И. А. Крылов. Биография.</b>
16	И. А. Крылов. Басня. «Кот и повар»
17	Внеклассное чтение. Басни И. Крылова
18	Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова
19	<b>А.С. Пушкин. Биография.</b>
20	А. С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила». Работа над содержанием I части
21	Характеристика героев I части поэмы «Руслан и Людмила».
22	А. С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила». Работа над содержанием II части
23	Характеристика героев II части поэмы «Руслан и Людмила».
24	А. С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила». Работа над содержанием III части
25	Характеристика героев III части поэмы «Руслан и Людмила». Составление рассказа по вопросам.
26	Внеклассное чтение. А. С. Пушкин «Повести Белкина. Метель»
27	А. С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Объяснительное чтение 1 части повести. Пересказ 1 части повести.
28	Объяснительное чтение 2 части повести «Барышня – крестьянка» А. С. Пушкина. Пересказ содержания 2 части повести. Характеристика героев.
29	Итоговый урок по творчеству А.С. Пушкина
30	<b>М.Ю. Лермонтов. Биография М. Ю. Лермонтова. Составление плана пересказа. М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи»</b>
31	Выразительное чтение стихотворения «Баллада» М. Ю. Лермонтова.
32	Выразительное чтение стихотворения «Морская царевна». М. Ю. Лермонтова
33	Внеклассное чтение. М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»
34	Итоговый урок по творчеству М. Ю. Лермонтова
35	<b>Биография Н. В. Гоголя. Составление плана.</b>
36	Н. В. Гоголь. Отрывки из повести «Майская ночь, или Утопленница».



37	Деление текста на части 1 части I главы «Ганна» отрывка «Майская ночь, или Утопленница».
38	Составление плана II ч. I главы отрывка «Майская ночь, или Утопленница».
39	Подробный пересказ V главы отрывка «Майская ночь, или Утопленница».
40	Составление плана V главы отрывка «Майская ночь, или Утопленница».
41	Подробный пересказ VI главы отрывка «Майская ночь, или Утопленница», «Пробуждение»
42	Составление плана VI главы отрывка «Майская ночь, или Утопленница», «Пробуждение»
43	Внеклассное чтение. Н. В. Гоголь «Тарас Бульба»
44	Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»
45	Итоговый урок по творчеству Н.В. Гоголя
46	<b>Н.А. Некрасов. Биография Н. А. Некрасова.</b>
47	Выразительное чтение отрывка «Рыцарь на час».
48	Объяснительное чтение отрывка «Саша».
49	Работа над образами отрывка «Саша».
50	Внеклассное чтение. Чтение стихотворений Н.А. Некрасова по выбору обучающихся
51	Итоговый урок по творчеству Н.А. Некрасова
52	<b>А.А. Фет. Биография А. А. Фета.</b>
53	Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «На заре ты её не буди»
54	Заучивание наизусть стихотворения «Помню я: старушка няня ...» А.А Фета
55	Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета « Это утро».
56	Внеклассное чтение. Конкурс стихов А. Фета
57	Итоговый урок по творчеству А. Фета
58	Итоговый урок по творчестве
59	<b>А. П. Чехов. Биографический очерк.</b>
60	Объяснительное чтение рассказа «Злоумышленник».
61	Пересказ содержания рассказа «Злоумышленник».
62	Пересказ содержания рассказа « Пересолил»
63	Объяснительное чтение рассказа «Пересолил».
64	Внеклассное чтение. А. П. Чехов «Ванька»
65	Внеклассное чтение. А.П. Чехов. Рассказы
66	Итоговый урок по творчеству А.П. Чехова
67	<b>А.М. Горький. Биография А. М. Горького. Составление плана пересказа.</b>
68	Объяснительное чтение I части «Песни о Соколе».
69	Объяснительное чтение II части «Песни о Соколе». Заучивание наизусть отрывка.
70	Внеклассное чтение. Отрывок из трилогии М. Горького «Мои университеты»
71	Итоговый урок по творчеству М. Горького
72	<b>В.В. Маяковский. Составление плана пересказа. Биография В. В. Маяковского.</b>
73	Выразительное чтение стихотворения «Необычайное приключение». В. В. Маяковского
74	Внеклассное чтение. Произведения В. Маяковского по выбору обучающихся
75	Итоговый урок по творчеству В. Маяковского
76	<b>М. Цветаева. Биография.</b>
77	М. Цветаева. Выразительное чтение стихотворения «Красною кистью»
78	М. Цветаева. Выразительное чтение стихотворения «Вчера ещё в глаза глядел»
79	Внеклассное чтение. Стихотворения М. Цветаевой о мужестве.
80	Итоговый урок по творчеству М. Цветаевой
81	<b>К. Г. Паустовский. Биография</b>
82	Рассказ К. Г. Паустовского «Стекольный мастер».
83	Пересказ рассказа К. Г. Паустовского «Стекольный мастер».
84	Внеклассное чтение. К. Паустовский. Рассказы

85	Итоговый урок по творчеству К. Паустовского
86	<b>С.А. Есенин. Биография С. А. Есенина.</b>
87	Заучивание наизусть стихотворения С. А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы».
88	Выразительное чтение стихотворения С. А. Есенина «Собаке Качалова».
89	Внеклассное чтение. Чтение стихотворений С. Есенина по выбору обучающихся
90	Итоговый урок по творчеству С. Есенина
91	<b>М.А. Шолохов. Биография М. А. Шолохова.</b>
92	М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Чтение и пересказ I части рассказа М. А. Шолохова «Судьба человека»
93	Пересказ II части рассказа М. А. Шолохова «Судьба человека»
94	Пересказ III части рассказа М. А. Шолохова «Судьба человека»
95	Пересказ IV части рассказа М. А. Шолохова «Судьба человека»
96	Внеклассное чтение. Рассказы М. Шолохова
97	Внеклассное чтение. Фадеев «Молодая гвардия» (отрывки)
98	Итоговый урок по творчеству М.А. Шолохова
99	<b>Е. Носов. Биография.</b>
100	Е Носов. Объяснительное чтение рассказа «Трудный хлеб».
101	Составление плана пересказа рассказа Е. Носова «Трудный хлеб»
102	Внеклассное чтение. Рассказы Е. Носова
103	Итоговый урок по творчеству Н. Носова
104	<b>Н. Рубцов. Биография.</b>
105	Н. Рубцов. Стихотворение « Тихая моя Родина»
106	Н. Рубцов. Выразительное чтение стихотворений «Зимняя песня», « Русский огонёк».
107	Итоговый урок по творчеству Н. Рубцова
108	<b>Ю. Коваль. Биография. « Приключения Васи Куролесова» I часть.</b>
109	Ю. Коваль. « Приключения Васи Куролесова» II часть.
110	Ю. Коваль. « Приключения Васи Куролесова» III - IV части.
111	Ю. Коваль. « Приключения Васи Куролесова» V часть.
112	Ю. Коваль. «Приключения Васи Куролесова» VI- VII части.
113	Итоговый урок по творчеству Ю. Коваля
	<b>Из произведений зарубежной литературы (14 ч)</b>
114	<b>Р. Стивенсон. Биография.</b>
115	Р. Стивенсон. Биография. « Вересковый мёд»
116	Итоговый урок по творчеству Р. Стивенсона
	<b>Э. Сетон – Томпсон. Биография.</b>
117	Э. Сетон – Томпсон. « Снап» I часть.
118	Э. Сетон – Томпсон. « Снап» II часть.
119	Э. Сетон – Томпсон. « Снап» III часть.
120	Итоговый урок по творчеству Э. Сетона-Томпсона
121	<b>Д. Даррелл. Биография.</b>
122	Д. Даррелл. « Живописный жираф» I часть.
123	Д. Даррелл. « Живописный жираф» II часть.
124	Д. Даррелл. « Живописный жираф» III часть.
125	Итоговый урок по творчеству Д. Даррелла
126	Внеклассное чтение. Д. Дефо « Робинзон Крузо»
	<b>Повторение (10 ч)</b>
127	Повторение по теме «Устное народное творчество»
128	Повторение по теме «Литература XIX века»
129	Повторение по теме «Литература XX века»
130	Повторение по теме «Из произведений зарубежной литературы»
131	Подготовка к комплексной контрольной работе

132	Комплексная контрольная работа
133	Анализ комплексной контрольной работы
134	Внеклассное чтение. Е. Кошечкина «Повесть о сыне» (отрывки)
135	Е. Кошечкина «Повесть о сыне» (отрывки)
136	Итоговый урок.